

Семинар — практикум

Устное народное творчество, как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста

Цель: практическое овладение педагогами навыками и умениями в патриотическом воспитании дошкольников.

Задачи:

1. Повысить педагогическую компетентность педагогов по вопросам патриотического воспитания.
2. Обобщить знания педагогов об этапах патриотического воспитания, формах и методах работы.
3. Вызвать интерес педагогов к этой проблеме.

Предварительная работа: изучение литературы по данному вопросу; подготовка материала.

Воспитание патриотизма у детей дошкольного возраста через устное народное творчество.

Эффективность процесса воспитания у детей патриотических чувств во многом зависит от того, какими методами и средствами пользуется педагог. В исследованиях можно выделить методы и средства, которые одновременно формируют систему знаний и представлений ребенка о своей Родине и способствуют развитию эмоциональной сферы. Так в исследованиях С.А.Козловой, Р.И.Жуковской, Е.И. Радиной, Н.Ф.Виноградовой выделены такие средства воспитания, как социальное окружение ребенка, природа родного края, народное творчество, художественная литература, изобразительное искусство и музыка, а также игра и труд. Все перечисленные средства при правильном использовании способны вызвать в душе ребенка эмоциональный отклик. А так как в понятие патриотизма входят познавательный, эмоциональный и поведенческий компоненты, то можно говорить не только о целесообразности, но и о необходимости использования перечисленных средств.

Фольклор содержит в себе богатый идейно-художественный материал, который знакомит ребенка с традициями русского народа, казачества, способствует формированию уважительного отношения к родной земле, пониманию ответственности по отношению к Родине. Поэтому использование педагогами и родителями богатейшего источника воспитания - народного искусства, приобретает важное значение для воспитания в ребенке патриотизма.

В произведениях устного народного творчества заключена особая воспитательная ценность, влияющая на формирование патриотических чувств.

Поэтому необходимо использовать фольклор в формировании патриотических чувств.

Знакомя детей с поговорками, загадками, подвижными играми, играми – драматизациями, сказками мы не только развиваем их речь, но и приобщаем их к нравственным общечеловеческим ценностям.

В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей.

В ежедневной образовательно - воспитательной работе рекомендуется использовать пословицы и поговорки, в которых, особое внимание уделяется теме любви к Родине, к семье, к матери.

Такие как: "На родной сторонутке, и камешек знаком", "На чужой стороне и весна не красна", "При солнышке тепло, при матери добро", "Вся семья вместе, так и душа на месте".

Народное творчество является неисчерпаемым источником эстетического, нравственного, патриотического воспитания дошкольников. Народная мудрость, заключенная в сказках, потешках, прибаутках, загадках, поговорках, пословицах, а также в песнях, легендах, былинах, сказаниях, на протяжении многих веков воспитывали в детях гордость за родной народ. Развивали интерес к выразительному слову, любовь к родному языку, давали примеры храбрости, уважения, любви к своей Родине.

Искусство по значимости и силе воздействия на человека не имеет себе равных. А народное искусство, в котором отображаются и сохраняются присущие народу черты характера, мышления, еще больше способствует развитию ребенка, так как образы народного искусства тесно связаны с укладом жизни ребенка, с родной природой.

Наиболее распространенное и доступное средство, используемое при работе с детьми – это песня. Песни сопровождали человека всю его жизнь – от рождения до смерти – в труде и на праздниках, в них передаются мечты, раздумья и надежды, которые воплотились в художественные образы народных песен. В песнях воспевались трудовые и героические подвиги народа, красота природы, восхвалялись человеческие добродетели, высмеивались пороки. Песня концентрирует в себе народную мудрость и приспособливает её к возрасту ребенка, условиям жизни семьи, поэтому всегда имела четко выраженный воспитательный характер и могла быть использована для формирования тех или иных качеств личности, чувств, в том числе и чувства патриотизма.

Былины учат ребенка добру, учат сознанию долга и чести. Ребенок начинает различать правду и ложь. В его сознании происходит постепенное формирование критерия идеального воина – защитника Родины. Русский былинный эпос обладает исключительной познавательной ценностью.

Былинные песни воспитывают у ребенка любовь к родной земле, воспитывают гордость за могущество, богатство, красоту Родины. Былины способствуют формированию у детей национального самосознания, так как идеи единства, независимости, защиты русской земли выражены в былинах с исключительной силой и наглядностью, простотой и выразительностью. И образы богатырей являются примером высочайшего патриотизма, примером для подражания и продолжения их дел.

Дети дошкольного возраста начинают усваивать эталоны представления о добре и зле и активно интересоваться волшебными сказками, начинается анализ причинно-следственных зависимостей в сфере социальных отношений.

Чтение с детьми сказок, обсуждение содержания сказки, оценивание положительных и отрицательных героев. Так ребенок знакомится с первыми

закономерностями в мире поступков (используется принцип «Как аукнется – так и откликнется»). В сказке всегда есть мудрое поучение, как жить, как дружить. В поступках и желаниях героев сказок раскрываются разные качества. Это доброта, отзывчивость, смелость, трудолюбие, скромность, лень, трусость, грубость.

Дети, стараясь подражать любимым сказочным героям, положительным чертам характера, и сами становятся лучше, добрее.

Таким образом, с помощью устного народного творчества решаются задачи патриотического воспитания.

Определите какие задачи ставит перед собой патриотическое воспитание?

1. Формирование первоначальных представлений о духовно-нравственных ценностях, ознакомление с ними на основе противопоставления позитивного и негативного в поведении людей.
2. Последовательное формирование у детей умений осуществлять трудовые процессы.
3. Воспитание положительного отношения к духовно-нравственным и нравственно-патриотическим ценностям и желания поступать в соответствии с ними.
4. Обогащение опыта нравственного поведения детей на основе правила «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы другие поступали с тобой»
5. Воспитание уважения к трудящемуся человеку, стремления оказывать ему посильную помощь.
6. Формирование нравственных умений и привычек (справедливо оценивать поступки людей, быть послушными, вежливыми.)

Вопросы педагогам.

1. Особый политический институт, который обеспечивает социальную защищенность населения, оборону и безопасность страны (государство)
2. Символ государства, его суверенитета: прикрепленное к дереву или шнуру полотнище установленных размеров и цветов, иногда с изображением герба, эмблемы? (флаг)
3. Официальная эмблема государства? (герб)
4. Совокупность близких родственников, живущих вместе и ведущих общее хозяйство? (семья)
5. Крупная территория, которая имеет определенные границы и пользуется государственным суверенитетом? (страна)
6. Что такое патриотизм? (преданность и любовь к Родине, к ее природе, культуре, народу)
7. Кто основал Екатеринодар? (казаки, по приказной грамоте царицы Екатерины II)
8. Почему Красная улица в городе так называется? («Красная» - значит красивая)

Названия сказок (перевертыши)

1. Жаба-домоседка – Лягушка-путешественница
2. Кастрюля супа – горшок
3. Прекрасный цыпленок – гадкий утенок
4. Чернушка и ромашка – Беляночка и розочка

5. Трусливая швея – Храбрый портняжка
6. Чернобровка – златовласка
7. Деревня в портсигаре – городок в табакерке
8. Быль об умной кошке – сказка о глупом мышонке
9. Пейджер – телефон (К. Чуковского)
10. Быль о серебряной курице – сказка о золотом петушке
11. Белый платочек – красная шапочка
12. Бодрствующее чудовище – спящая красавица
13. Мышь в туфлях – кот в сапогах
14. Великан-уши – карлик нос
15. Коммуналка – теремок.
16. Горячий желудок – холодное сердце
17. Царь-жаба – царевна-лягушка
18. Жук-жужжак – муха-цокотуха
19. Принц на тыкве – принцесса на горошине
20. Ржавая отмычка – золотой ключик
21. Утки-селезни – гуси-лебеди
22. 1 год – 12 месяцев
23. Большой и кто-то, кто не живет в подвале – малыш и карлсон, который живет на крыше
24. Ледяной король – снежная королева
25. Девочка с ручку – мальчик с пальчик
28. Старые штаны королевы – новое платье короля

Как Вы можете объяснить следующие пословицы, поговорки?

- «При солнышке тепло, при матери добро».
- «Дружбу помни, а зло забывай».
- «Вся семья вместе, так и душа на месте».
- «Кто не работает, тот не ест».
- «На чужой стороне и весна не красна».
- «Птица сильна крыльями, а человек дружбой».
- «Нет ничего на свете краше, чем Родина наша».
- «Слезами делу не поможешь».
- «Добрый скорее дело сделает, чем сердитый».
- «Дерево живет корнями, а человек друзьями».
- «Чем сердиться (браниться), так лучше помириться».
- «Человек без Родины – что соловей без песни».
- «Не хлебом единым сыт человек».
- «Верному другу цены нет».
- «Не узнав горя, не узнаешь и радости».
- «От худого семени не жди доброго племени».
- «Торопись на доброе дело, а худое само приспееет».

Русские народные считалки

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Раз, два, три, четыре, пять,
Мы собрались поиграть,
К нам сорока подлетела
И тебе водить велела. | <ul style="list-style-type: none"> • За морями, за горами,
За высокими лесами
На полянке теремок,
На дверях висит замок.
Ты за ключиком сходи |
|--|--|

И замочек отопри.

- Раз, два, три, четыре, пять,
Шесть, семь, восемь, девять,
десять.
Выплывает новый месяц.
Кто до месяца достанет,
тот и прятаться не станет.
- Шел баран
По крутым горам,
Вырвал травку,
Положил на лавку.
Кто ее возьмет,
Тот и водить пойдет.
- Ходит свинка по бору,
Рвет траву-мураву.
Она рвет и берет,
И в корзиночки кладет.
Этот выйдет,
Вон пойдет!

- Черепаха хвост поджала
И за зайцем побежала.
Оказалась впереди.
Кто не верит — выходи.

- 1,2,3,4,5
Будем в прятки мы играть
Небо, звёзды, луг, цветы
Ты пойд-ка, поводи.

А какие народные считалки вы знаете?

Подсчитываются заработанные баллы. Награждается победитель.